

ΠΡΑΚΤΙΚΟ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ ΠΔ524/80 ΓΙΑ ΤΟ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΩΔΕΙΟ ΑΡΙΔΑΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΥ ΕΤΟΥΣ 2025- 2026

Σήμερα 08/10/2025στο χώρο του Δημοτικού Ωδείου Αριδαίας συνεδρίασε η αρμόδια επιτροπή, όπως αυτή ορίστηκε με :

1. Το υπ' αριθ. πρωτ. 18822/18-09-2025 (ΑΔΑ:9Ρ9ΙΩΨΩ-Θ4Α) έγγραφο του Δήμου Αλμωπίας Ν. Πέλλας με την υπ' αριθ. 92/2025 Απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου του Δήμου Αλμωπίας περί σύστασης Τριμελών Επιτροπών Επιλογής Καλλιτεχνικού-Διαδακτικού Προσωπικού, με κάλυψη της δαπάνης υπό τη μορφή του αντιτίμου και
2. Με την Απόφαση 74424/05-09-2025(ΑΔΑ:9ΓΧΣΟΡ1Υ-104) του Γενικού Γραμματέα Αποκεντρωμένης Διοίκησης Μακεδονίας – Θράκης, για την επιλογή εκπαιδευτών στον τομέα της μουσικής (ωδείο, διάφορα μουσικά μη ωδειακά όργανα, μουσική προπαιδεία, μουσικοκινητική αγωγή), αποτελούμενη από τους

Α) ΦΟΥΡΝΙΤΖΗ ΘΕΟΔΩΡΑ καθηγήτρια μέσης εκπαίδευσης αντικατέστησε ως αναπληρώτρια τηνΣΟΛΙΟΠΟΥΛΟΥ ΑΘΗΝΑ.

Β)ΡΙΣΤΑΣ ΠΕΤΡΟΣ Συνθέτης, Καθηγητής Σύνθεσης Ανώτερων Θεωρητικών Κλασικής Κιθάρας Δημοτικού Ωδείου Βέροιας Ν.Ημαθίας.

Γ)ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣΚαθηγητής Ανώτερων Θεωρητικών-Ακορντεόν Δημοτικού Ωδείου Βέροιας Ν.Ημαθίας.

Η επιτροπή αφού έκανε τον έλεγχο των τυπικών και ουσιαστικών προσόντων των υποψηφίων με βάση το ΠΔ524/1980 άρθρο 4 π.1Α, καταρτίζει τον προσωρινό πίνακα εκπαιδευτικού προσωπικού 2025 - 2026, προκειμένου να υποβληθεί στον Δήμο Αλμωπίας για την πρόσληψη των συνεργατών που θα στελεχώσουν τα εκπαιδευτικά τμήματα ως εξής:

ΠΙΝΑΚΑΣ Α: ΘΕΣΕΙΣ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ (ανά κωδικό θέσης)												
Κωδικός θέσης	Ειδικότητα	Αριθμός αιτήσεων	Αριθμός πρωτ/ημερ.	ΣΠΟΥΔΕΣ			ΠΡΟΥΠΗΡΕΣΙΑ		ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟ ΕΡΓΟ		ΣΥΝΕΝΤ.	ΣΥΝΟΛΟ
				ΠΤΥΧΙΟ	ΔΙΠΛΩΜΑ	Δραστ. ΣΥΝΑΦΕΙΣ	ΓΕΝΙΚΗ	ΣΤΟ ΦΟΡΕΑ	Δι ο ι κ.	Καλλ.δραστ .		
01	ΤΕΚαλλιτεχνικός Διευθυντής	4	19464/26-09-2025	0	25	5	0	0	10	10	10	60
			19627/29-09-2025	0	25	0	6	0	15	10	15	71
			19690/30-09-2025	0	25	0	7	0	15	8	10	65
			19918/2-10-2025	0	25	0	20	0	15	8	10	78

02	ΤΕ Μουσικών (παραδοσιακό κλαρίνο)	1	19687/30-09- 2025	0	0	0	3	3	10	15	31
03	ΠΕ Μουσικών (βιολί)	1	19915/2-10- 2025	0	25	0	2	2	10	15	54
04	ΤΕ Μουσικών (πιάνο)	2	19912/2-10- 2025	0	25	0	5	5	7	15	57
			19908/2-10- 2025	0	25	0	0	8	7	15	55
05	ΠΕ/ΤΕ Μουσικών (θεωρία ελληνικής παραδοσιακής μουσικής)	0		0	0	0	0	0	0	0	0
06	ΤΕ Μουσικών (ηλεκτρική κιθάρα)	0		0	0	0	0	0	0	0	0
07	ΤΕ Μουσικών (κλασσική κιθάρα)	2	19190/24-09- 2025	0	25	0	20	10	7	0	62
			19889/2-10- 2025	20	0	0	0	3	7	15	45
08	ΠΕ /ΤΕ Μουσικών (λαϊκή κιθάρα)	0		0	0	0	0	0	0	0	0
09	ΠΕ/ΤΕ Μουσικών (μονωδία)	0		0	0	0	0	0	0	0	0
10	ΤΕ Μουσικών (drums – κρουστά)	1	19695/30-09- 2025	5	0	0	0	3	7	0	15
11	ΠΕ/ΤΕ Μουσικών (μουσική προπαίδεια)	2	19628/29-09- 2025	0	0	0	5	0	0	10	15
			19818/1-10- 2025	0	0	0	2	3	0	15	20
12	ΠΕ/ΤΕ Μουσικών (τρομπέτα)	0		0	0	0	0	0	0	0	0
13	ΤΕ Μουσικών (παραδοσιακή τρομπέτα)	0		0	0	0	0	0	0	0	0

14	ΤΕ Μουσικών (ποντιακή λύρα)	1	19286/24-09- 2025	0	0	0	0	1	10	15	26
15	ΤΕ Μουσικών (μπουζούκι)	0		0	0	0	0	0	0	0	0
16	ΠΕ ή ΤΕ Μουσικών (βυζαντινή μουσική)	0		0	0	0	0	0	0	0	0
17	ΠΕ ή ΤΕ Μουσικών (ακορντεόν)	0		0	0	0	0	0	0	0	0
ΤΑ ΜΕΛΗ ΤΗΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ											
ΦΟΥΡΝΙΤΖΗ ΘΕΟΔΩΡΑ			ΡΙΣΤΑΣ ΠΕΤΡΟΣ				ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ				

Ο ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ ΤΗΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ

ΤΣΟΜΠΑΝΟΓΕΩΡΓΙΟΥ ΕΥΓΕΝΙΟΣ